



(03.10.1931 — 31.12.2005) род. в Москве в семье рабочего и служащей. В 1954 г. окончил МИВ (кит. отделение), одновременно в 1953–54 гг. учился на вьет. отделении ист. фак-та МГУ у акад. А.А. Губера, вьет. преподавателей. Проходил стажировку во Вьетнаме (ДРВ) (1954–1956). Канд. филол. наук (25.12.1961), тема дис.: «Творчество Нгуен Зу (1765–1820)». Доктор филол. наук (28.03.1974), тема дис.: «Национальные художественные традиции и межнациональные связи в развитии вьетнамской литературы». Доцент (21.10.1967). Старший науч. сотрудник (08.07.1971). Профессор (12.05.1989). Науч. сотрудник (с 1969), зав. отделом литератур Азии и Африки (1975–2005) ИМЛИ РАН. Область науч. интересов: история вьет. лит-ры; вьет. фольклор; лит. и культурные связи Вьетнама с Европой и странами дальневост. ареала (Китай, Корея). Интерес к кор. лит-ре и фольклору возник в результате общения с коллегами — Л.Е. Еременко, Л.Р. Концевичем, К. Рехо, М.Н. Паком, поскольку вырисовывается своеобразный параллелизм в ист. развитии литератур и культур Кореи и Вьетнама, порой независимый от влияния Китая, определяемый глубинными закономерностями лит. и культурного процесса в этих странах.

Участник 40 науч. конференций, в т.ч. VIII (Будапешт, 1976), IX (Инсбрук, 1979) конгрессов Междунар. ассоциации сравнительного литературоведения; Конгресса «В честь 500-летия экспедиции Васко да Гамы. Люди. Путешествия. Культуры» (Лиссабон, 1998), междунар. конф. «Вьетнам в XX веке» (Ханой, 2000) и др. Член Союза писателей СССР / Союза рос. писателей (1991). Издано около 200 работ, в т.ч. около 20 — по корееведению.

### **Основные работы по корееведению:**

\*Место поэмы Нгуен Зу «Кьеу» во вьетнамской поэзии // Проблемы востоковедения. 1960, № 5. С. 65–75 (о кор. средневековой повести: С. 66).

\*Великий вьетнамский поэт Нгуен Зу. — М., 1965. — 119 с. (о «Повести о Чхунхян»: С. 56).

\*Вьетнамская литература. Краткий очерк. — М., 1971. — 344 с. (о контактах вьет. и кор. поэтов в XVIII в.: С. 88).

\*Вьетнамская литература. От средних веков к новому времени. — М., 1977. — 344 с. (кор. мифология, эпиграфика, ист. хроники, контакты кор. и вьет. поэтов: С. 18–36, 87–122, 214–219).

\*Взаимосвязи культуры вьетов и других народов Юго-Восточной Азии // Традиционное и новое в литературах Юго-Восточной Азии. — М., 1982. С. 13–26 (о Корее: С. 15). (совм. с Нгуен Ван Хоаном).

\*Мифо-эпические сказания народов Вьетнама // Специфика жанров в литературах Центральной и Восточной Азии. — М., 1985. С. 7–37 (сопоставление с кор. мифологией: С. 23–25).

«Милые сказки Кореи» // [Детская литература \(М.\). Номер, посвященный детям, детской литературе и искусству для детей КНДР. Пер. с кор. : Тё Е.Г., Ли Ир Тин, В.И. Иванова. 1987, № 6. С. 55–58](#)

Quãn hê văn ho c Viêt Nam – Tri ê u Tiên cu a thê ky 16 – gi a thê ky 18 (Лит. связи

Вьетнама и Кореи в XVI – середине XVIII в.) // Тап chí văn học. 1987, № 2. Pp. 77–81; То же // Niculin N.I. Văn học Việt Nam và giao lưu quốc tế (Лит. связи Вьетнама). — Hà Nội, 2000. Pp. 532–539.

\*Традиционный сюжет и его осмысление на различных этапах развития вьетнамской литературы // Роль фольклора в развитии литератур Юго-Восточной и Восточной Азии. — М., 1988. С. 108–122 (о «Повести о Хынг Бу»: С. 117).

\*Введение [к разд. «Литературы Восточной, Юго-Восточной и Центральной Азии»] // История всемирной литературы. Т. 5. — М., 1988. С. 561–566 (совм. с В.И. Семановым).

Вопросы изучения корейских сказок // Международная конференция корееведов. Секция литературы (Пхеньян, 1988). — Пхеньян, 1989. С. 246–253. (на кор. яз.)

\*Архаический эпос народов Вьетнама // Эпос народов зарубежной Азии и Африки. — М., 1996. С. 127–211 (о Корее: С. 173).

Biên bản truyền miệng của Truyện Kiều Xuân Hồng ở Việt Nam (Вьет. устная версия «Повести о Чхунхян») // Тап chí văn học (Лит. журнал, Ханой). 1997, № 4. Pp. 10–15.

Устная версия корейской «Повести о Чхунхян» во Вьетнаме // Свободный взгляд на литературу. Проблемы современной филологии. Сб. ст. к 60-летию науч. деятельности акад. Н.И.Балашова. — М., 2002. С. 265–270.

\*Вместо предисловия // Буддизм и литература. — М., 2003. С. 3–29 (о кор. лит-ре: С. 20–25).

Корейский фольклор в России: записи Н.Г.Гарина-Михайловского // Россия и Корея: к новым горизонтам литературных взаимоотношений. — М., 2003. С. 13–14.

Н.Г. Гарин-Михайловский как собиратель корейского повествовательного фольклора // Восток в русской литературе XVIII – начала XX века. Знакомство. Переводы. Восприятие. — М., 2004. С. 101–128.

### **Литература о жизни и трудах:**

Бурмина И. Никулин Н.И. // Краткая литературная энциклопедия. Т. 9. А–Я. — М., 1978. Стб. 565.

Основные научные труды доктора филол. наук Н.И. Никулина / Сост. С.Д. Милибанд // Восток. 1991, № 4. С. 203–205.

Никулин Н.И. // Милибанд С.Д. Библиографический словарь отечественных востоковедов с 1917 г. Кн. II. М–Я. — М., 1995. С. 151.

Nikulin N.I. // Directory of Korean Studies in Europe. — Seoul: Korean National Commission for UNESCO, 1998. P. 74.

Концевич Л.Р. Российское корееведение на современном этапе // Российское корееведение. Альманах. Вып. 3. — М., 2003. С. 17.